

Размышления на тему: «Урок мужества»

Великая Отечественная война оставила глубокий след в истории нашего государства. Испытания, выпавшие на долю народа, как бы приостановили естественный ход истории. Советские писатели того времени принимали активное участие в разгроме врага. Силой своего таланта они утверждали справедливость на Земле. Борис Васильев относится к тем писателям, кто сам прошёл трудными дорогами войны, защищал родную землю с оружием в руках. Самые, на мой взгляд, талантливые его произведения военной тематики: «В списках не значился» и «А зори здесь тихие...»

Кроме того, Васильевым написано немало рассказов о том, что ему пришлось пережить в трудные фронтовые годы. И это переживания очевидца, а не домыслы фантаста. Повесть «А зори здесь тихие...» рассказывает о далёких событиях 1942 года. В расположение зенитно-пулемётной батареи, которой командует старшина Васков, забрасывают немецких диверсантов, а у него под началом только девушки-зенитчицы. Старшина выделяет пятерых девушек и командует своей боевой единицей. Что, казалось бы, общего между строгой Ритой Осяниной, натурой сильной и чистой, и ребячливой фантазёркой, неуверенной в себе Галкой Четвертак? Какая может быть близость между выросшей на лесном кордоне молчаливой Лизой Бричкиной и поклонницей Блока Соней Гурвич? Что общего между всеми этими девушками и озорной, дерзкой Женькой Комельковой, «сосланной» на 171-й разъезд после штабного романа? Между тем девчата не просто ладят между собой-нет и тени непонимания или психологической несовместимости между ними. Думая, что немцев гораздо меньше, Васков решает уничтожить немецких захватчиков. Задание он выполняет, правда, слишком дорогой ценой. Тяжело переживает он гибель своих девушек, чувствует свою вину. В каждой Васков видит будущую мать, у которой были бы свои дети, внуки. Среди положительных героев можно выделить Женю Комелькову, Соню Гурвич, Лизу Бричкину, Галку Четвертак, Риту Осянину и старшину Васкова, а среди отрицательных-только немцев. Особенно восхищает меня подвиг Жени Комельковой. Чтобы дать возможность Васкову оказать помощь Рите, она уводит немцев от того места, где лежит её подруга. Женя сражается с фашистами до последнего. Разве девушкам носить мужские сапоги и гимнастёрки, держать в руках автоматы? Но они понимали, что в тяжёлые годы для Родины членские взносы обязаны платить не рублями, а собственной кровью, жизнью. И они пошли навстречу фашистским головорезам, чтобы не дать им возможности пройти к Беломоро-Балтийскому каналу, не растерялись, ценою своей жизни выполнили свой долг перед Родиной. Прочитав повесть «А зори здесь тихие...», я считаю, что мы вправе гордиться героическим подвигом девушек-зенитчиц. Ценой своей жизни они отстаивали свободу, память о них вечна, образы всегда будут жить в наших сердцах.